CONSEJO SUPERIOR Resolución Nº 470/2025

Ref: Aprueba Capacitación 2025 Formación Docente

Buenos Aires, 10 de abril de 2025

VISTO: Lo actuado por el Consejo Superior en su reunión del día de la fecha, como así también la necesidad de ampliar la oferta académica de los diferentes niveles educativos a otros especialistas

CONSIDERANDO:

Que el Instituto Universitario River Plate, dentro de sus propuestas de capacitación, actualización y perfeccionamiento docente, considera como línea de acción la creación de Cursos de Actualización Académica.

Que en el marco de los acuerdos celebrados con Formación Docente S.R.L., se ha acordado la celebración de cursos de formación tendientes a consolidar los conocimientos y aptitudes para tareas Directivos y docentes de los Niveles, Inicial, Primario, Secundario y de las distintas modalidades de enseñanza.

Por ello; el Consejo Superior del Instituto Universitario River Plate

RESUELVE:

Artículo 1°: Aprobar los programas de formación y capacitación a ser dictadas durante durante el año 2025; dirigidas a docentes directivos y docentes de los Niveles, Inicial, Primario, Secundario y de la Modalidades de enseñanza, conforme Anexo de la presente resolución.

Artículo 2°: DETERMINAR que el dictado de la actividad de extensión académica contenida en el Anexo de la presente podrá ser efectuado en las veinticuatro jurisdicciones bajo modalidad a distancia.

Artículo 3°: Corresponderá al Área de extensión Académica del Instituto Universitario River Plate todo lo relativo a la coordinación de las actividades.

Artículo 4°: Poner en conocimiento de la DNGyFU el desarrollo de estas capacitaciones, solicitando su intervención en cada Certificación a entregar a quienes acrediten haber reunido la totalidad de las exigencias administrativas y académicas de las mismas.

Artículo 5°: Regístrese. Comuníquese y archívese.

Antonio Marcelo Hernández
Instituto Universitario River Plate
Rector

MARÍA PAU.270

María Laura Deluca Alfano
Abogada
C.P.A.C.F. T° 72 F° 922
C.A.S.M. T° XV F° 70

ANEXO I
RES CS. 470/2025

JORNADAS EDUCATIVAS 2025

Primer cuatrimestre

Primer cuatrimestre
CRONOGRAMA

5 de abril

La inteligencia artificial Generativa y la enseñanza en el marco de las transformaciones contemporáneas de la Cultura Digital. Prof. Clarisa Dayub

12 de abril

Potenciando el Aprendizaje: Neurociencias para profesionales de la educación. Lic. Rosana Pisani

19 de abril

El espacio escolar como lugar para recorrer, experimentar y construir aprendizajes significativos
Prof. Silvia Gomez Tulaj y Lic. Ana Graciela

26 de abril

La transversalidad de la educación ambiental en la enseñanza de las Ciencias. Prof. Laura Granda

3 de mayo

Construyendo la comodidad al hablar, desde el posicionamiento docente. Abordaje multimensional de la tartamudez. Lic. María Marta Gebara

10 de mayo

La inclusión educativa en sus distintas características: construyendo un mundo que entiende la tartamudez, comenzando por el ámbito escolar. Lic. María Marta Gebara

17 de mayo

El espacio escolar como taller de escritura. Prof. Sandra De Santa Cruz

24 de mayo

El arte como eje transversal para el desarrollo de propuestas didácticas en diversas áreas.
Prof. Belén Suquele

31 de mayo

Estrategias y reflexiones sobre cómo transversalizar la E.S.I. Prof. Belén Suquele

7 de junio

La comunicación como uno de los ejes de gestión en las instituciones escolares. Lic. Gabriela Letón

14 de junio

La institución escolar en el territorio, redes de comunicación. Lic. Gabriela Letón

21 de junio

Las tecnologías en educación: una mirada posible a la luz de los aspectos cognitivos y subjetivos
Lic. Sebastián Franze

PROGRAMA

Primer cuatrimestre

5 de abril

La inteligencia artificial Generativa y la enseñanza en el marco de las transformaciones contemporáneas de la Cultura Digital.

Prof. Lic. Clarisa Daiyub

En esta jornada se abordará la incidencia de la Inteligencia Artificial Generativa (IAG) en el ámbito educativo, en el marco de las profundas transformaciones de la cultura contemporánea. Se analizarán las posibilidades, los desafíos y las tensiones que esta tecnología plantea para los procesos de enseñanza y aprendizaje desde una perspectiva crítica y situada.

Se analizará el trabajo con IAG, manteniendo la centralidad en la enseñanza, en el trabajo pedagógico/escolar/académico, colocando de antemano las preguntas acerca del "por qué", "para qué" y "cómo", en función de objetivos éticos, políticos y pedagógicos.

El enfoque considerado implica reflexionar sobre el uso de la IAG desde una perspectiva que no solo se limita a la tecnología en sí, sino que también toma en cuenta el contexto social, cultural y educativo. Se abordarán cuestiones fundamentales como:

¿Cuáles son los rasgos/características/emergentes de la Cultura Digital que observamos en nuestros contextos?

¿Cómo puede la IAG transformar la enseñanza, el aprendizaje y la creación de conocimiento? ¿Por qué, para qué y cómo volver a pensar la enseñanza en tensión con las transformaciones que se presentan en relación a la IAG?

¿Qué retos éticos y pedagógicos surgen al considerar estas transformaciones y tecnologías en los ámbitos académicos y en el aula?

La propuesta busca, desde esta perspectiva crítica y didáctica, problematizar el uso de IAG en tensión con los modos de vincularnos con el conocimiento, de validarlo, de compartirlo e incluso de crearlo. A la vez, explorando otras posibilidades para la tarea docente a partir de la formulación de órdenes, la identificación de sesgos y desafíos en el entorno escolar y académico.

En este encuentro también abordaran posibles alternativas y posibilidades que emergen en el uso de IAG, buscando repensar la práctica educativa a través de nuevos paradigmas pedagógicos que promuevan una enseñanza más inclusiva, ética y reflexiva.

12 de abril

Potenciando el Aprendizaje: Neurociencias para profesionales de la educación.

Lic. Rosana Pizzani

Este espacio ofrece una introducción a las neurociencias aplicadas a la educación. Está diseñado para docentes de nivel inicial, primario, secundario y terciario que deseen comprender cómo aprende nuestro cerebro y aplicar estrategias basadas en la evidencia para potenciar el aprendizaje de sus alumnos en el ámbito áulico. Exploraremos cómo funciona la memoria, la atención, la motivación y la emoción en el proceso educativo, y cómo utilizar esta información para diseñar prácticas pedagógicas más efectivas y

significativas. A través de ejemplos concretos y herramientas, los participantes aprenderán a crear entornos de aprendizaje que favorezcan el desarrollo cognitivo y emocional de sus estudiantes.

19 de abril

El espacio escolar como lugar para recorrer, experimentar y construir aprendizajes significativos

Prof. Silvia Gomez Tulaj y Lic. Ana Graciela Piazza

La geometría es una parte importante en la cultura del hombre y aparece en forma directa o indirecta en actividades variadas como el deporte, la arquitectura, la jardinería, entre otras. Se admite en forma universal la importancia de la geometría como formadora del razonamiento lógico y es una de las partes de la matemática que primero abordó el ser humano.

Si bien estas apreciaciones son reconocidas y aceptadas por formadores y docentes estamos convencidas que la geometría debería tener mucha más importancia en el recorrido curricular en cuanto contribuye, desde una perspectiva muy particular, al desarrollo cognitivo de niños y jóvenes en las distintas etapas escolares.

En esta jornada nos proponemos compartirles algunas de las tantas y muy variadas posibilidades que nos "abre" la geometría dando lugar a un sinfín de diferentes recorridos para el desarrollo del pensamiento matemático y sus aplicaciones.

Socializaremos algunas propuestas de actividades lúdicas y de motivación para promover la curiosidad, alentar a explorar, elaborar conjeturas, ponerlas a prueba, anticipar resultados, llegar a establecer algunas conclusiones y además generar nuevas preguntas.

26 de abril

La transversalidad de la educación ambiental en la enseñanza de las Ciencias

Prof. Lic. Laura Granda

Esta jornada está planteada desde una reflexión sobre la enseñanza de la Educación Ambiental en las Ciencias Naturales -en los tres niveles educativos obligatorios- a través de la enseñanza de situaciones problemáticas. En este sentido, se plantean nuevos desafíos para llevar a las aulas que funcionan como eje vertebrador, espiralizandose de manera vertical y horizontalmente. De esta forma, los docentes pueden reconocer otras formas de integrar los conocimientos para la resolución de problemas que se presentan desde la cotidianeidad de la vida escolar.

Una de las problemáticas recurrentes en la enseñanza, es la dificultad para proponer prácticas transformadoras que integren teoría y práctica. El desarrollo de las capacitaciones tomará como parte de la selección de ejes, la problematización didáctica de la Educación ambiental, centrándonos en propuestas que contribuyan a la adquisición de conceptualizaciones progresivas

a través del estudio de problemas cotidianos, significativos y contextualizados en lo ambiental y social.

3 de mayo

Construyendo la comodidad al hablar, desde el posicionamiento docente. Abordaje multimensional de la tartamudez

Lic. Fga. María Marta Gebara.

La Tartamudez es un desorden de la Fluidez de origen neurobiológico y desarrollo Multidimensional que **comprende las dimensiones**: del control motor al hablar, cognitiva, lingüística, emocional y social. Los niños que tartamudean tienden a restringir su lenguaje, aabandonando mensajes, cambiando palabras, utilizando sinónimos, desviando la mirada, participando menos o no participando en clase, hablando poco o lo justo o evitando hablar por miedo a tartamudear frente a otros. Así a la dificultad del control motor se le suman

conductas poco saludables, que se sostienen porque debajo de ellas existen pensamientos y sentimientos negativos sobre su forma de hablar.

El abordaje multidimensional de la tartamudez ofrece herramientas integrales para comprender y acompañar a estudiantes con esta condición desde una perspectiva inclusiva y respetuosa. Este enfoque, que considera todas las dimensiones no solo promueve mejoras en la fluidez, sino también en la confianza y comodidad al hablar, elementos clave para el bienestar comunicativo de los niños en entornos educativos.

Los docentes pueden liderar dinámicas que reduzcan el estigma, promuevan la empatía y fortalezcan las habilidades sociales de sus alumnos. Esto no solo beneficia al estudiante con tartamudez, sino que enriquece la convivencia escolar.

En síntesis, el rol del docente es clave para que el abordaje fonoaudiológico trascienda el consultorio y se traduzca en una experiencia educativa inclusiva. Al incorporar conocimientos sobre tartamudez y estrategias específicas, los docentes no solo apoyan el desarrollo comunicativo, sino que fortalecen la autoestima y la participación activa de sus estudiantes con tartamudez en el aula.

10 de mayo

La inclusión educativa en sus distintas características: construyendo un mundo que entiende la tartamudez, comenzando por el ámbito escolar

Lic.Fga. María Marta Gebara

La tartamudez impacta significativamente la calidad de vida comunicativa de los niños que la experimentan, especialmente en contextos escolares, donde el habla es clave para el aprendizaje y la interacción social. Comprender este impacto permite a los docentes ser aliados fundamentales en el desarrollo integral de sus alumnos.

La tartamudez se caracteriza por interrupciones en la fluidez del habla, como repeticiones, bloqueos o prolongaciones. La tartamudez es la sensación interna de la pérdida de control al hablar Aunque estas características pueden variar en frecuencia e intensidad, su efecto en la comunicación va más allá de lo observable. En el aula, esto puede manifestarse como evitación de participar, lectura en voz alta o dificultades en presentaciones orales, limitando el acceso pleno al aprendizaje. Emocionalmente, los niños con tartamudez pueden experimentar ansiedad, frustración o vergüenza, especialmente si temen ser juzgados. Esto puede llevar a retraimiento social o conductas de evasión, como no levantar la mano en clase, lo que afecta su confianza y desarrollo académico.

Socialmente, la comunicación es una herramienta esencial para crear vínculos. Los niños que tartamudean pueden enfrentar burlas o incomprensión por parte de sus compañeros, lo que afecta
su autoestima y relaciones interpersonales. Los docentes juegan un rol clave en prevenir estas dinámicas.

Finalmente, la tartamudez no debe percibirse como una limitación, sino como una característica que requiere comprensión y adaptaciones. Los docentes tienen el poder de transformar el aula en un espacio inclusivo donde cada niño se sienta valorado, desarrollando no solo habilidades académicas, sino también confianza y resiliencia.

17 de mayo

El espacio escolar como taller de escritura

Prof. Lic. Sandra De Santa Cruz

Escribir en el aula, generalmente, se aborda desde una diversidad de modalidades según la intencionalidad de esa práctica. Sin embargo, partir desde un formato de aula- taller implica que se pueda volver recursiva

para establecer que las etapas de planificación, textualización y revisión son abiertas, en tanto se requiera reescribir o reorganizar lo planeado antes de dar por finalizado un texto. Luego, seguir un proceso de escritura en formato taller permite un diálogo que resulta en andamiaje y problematizaciones entre los alumnos y el docente. Es decir, entre escritores novatos y un experto que no da respuestas o etiquetas a la escritura, sino que ofrece preguntas para observar mejor la trama que se construye, el género discursivo que se elige o cualquier aspecto retórico a considerar. Por último, también el espacio en esa construcción del texto da lugar a la reflexión sobre el lenguaje y sistematización del conocimiento gramatical alineado con la pragmática.

24 de mayo

El arte como eje transversal para el desarrollo de propuestas didácticas en diversas áreas.

Prof. Lic. Belén Suquele

Constantemente como docentes buscamos nuevas estrategias, herramientas y recursos para proponer a nuestros estudiantes, en esta jornada se pretender brindar diversas propuestas relacionadas con el lenguaje artístico y la importancia de este en los procesos educativos. Estos pueden utilizarse en todos los niveles educativos y en las diferentes áreas. El objetivo de estos es fomentar la creatividad, el pensamiento crítico, el trabajo colaborativo y comprender el o los contenidos que se busca trabajar. Entendemos al arte como una vía para la expresión, que facilita la comprensión de contenidos complejos y trabajando los contenidos desde un curriculum integral. Al referirnos al arte, no pensamos únicamente en el arte plástico, el cine, la música, la tecnología, la danza, son también expresiones artísticas que podemos llevar al aula. En esta jornada se abordarán ampliamente expresiones artísticas que posibiliten al docente explorar nuevas maneras de llevar adelante el proceso de enseñanza y aprendizaje, siendo el arte también un lenguaje inclusivo que permite la expresión, la participación de todos los niños, niñas y adolescentes.

31 de mayo

Estrategias y reflexiones sobre cómo transversalizar la E.S.I.

Prof. Lic. Belén Suquele

Cómo transversalizar la Educación Sexual Integral en las diversas áreas representa un desafío para muchos docentes, en esta capacitación vamos a focalizarnos en un principio en el área de Cs. Sociales, para en próximas jornadas ir profundizando en cada área. Comprendiendo que las Cs Sociales abarcan Geografía, Historia, Antropología, Sociología entre otras, se pondrá el foco en las situaciones
problemáticas, en el trabajo de casos reales que nos permitan reflexionar sobre la realidad, sobre el pasado para así comprender el presente.

La Educación Sexual Integral en el área de Cs. Sociales, tiene variadas aristas a tener en cuenta, la perspectiva de género, preguntarnos quienes cuentan la historia, qué historias no se cuentan y porqué, la perspectiva de los derechos humanos, analizar las migraciones en relación con el territorio, y con ello los derechos laborales. Es fundamental llevar a las niñas, niños y jóvenes a relacionar, reflexionar y ser parte de su propio proceso educativo, acompañarlos en las temáticas (dentro del tema propuesto por el docente) que les resulte interesante para profundizar. Los proyectos con estudio de situaciones y trabajos en pequeños grupos tienen de por si una mirada desde la Educación Sexual Integral, que profundiza la realidad y pensando sobre ella de forma conjunta.

7 de junio

La comunicación como uno de los ejes de gestión en las instituciones escolares.

Lic. Gabriela Letón

Conocer cómo nos comunicamos al interior del ámbito escolar y problematizarlo es el gran desafío al que nos abocaremos en esta jornada a fin de hacer aportes que puedan contribuir a mejorar lo relacional y el clima escolar. Para esto necesitamos identificar los canales de comunicación al interior de la escuela, comprender la importancia de la escucha activa y la comunicación asertiva como centrales para fortalecer el clima de trabajo entre docentes, con alumnos y con las familias. Abordaremos conceptos teórico-prácticos de la escucha activa, la comunicación asertiva y comunicación no violenta.

La noción de conflicto es un aspecto presente en los espacios institucionales y como éste se gestione es fundamental para una comunicación asertiva. Compartiremos estrategias para la resolución de conflictos.

En esta clase se remarcará la importancia de "estar presentes" en los intercambios comunicacionales, como una condición necesaria para el rechequeo de información, y evitar supuestos.

14 de junio

La institución escolar en el territorio, redes de comunicación.

Lic. Gabriela Letón

En este espacio desarrollaremos conceptos sobre la comunicación efectiva ya que es necesario comprender la importancia de la comunicación como eje transversal en la gestión de las instituciones escolares.

La gestión tradicionalmente suele asociarse a las incumbencias específicas de los cargos de conducción, en esta jornada desarrollaremos la importancia de que "todos hagamos gestión". Cada uno, desde su rol y sus responsabilidades, realiza acciones que impactan en la gestión global. Propiciar la gestión participativa implica fortalecer el sentido de pertenencia de todos los componentes de la comunidad educativa. Es fundamental trabajar en el desarrollo de habilidades de liderazgo, en el trabajo en equipo, y por supuesto, en la comunicación y la resolución de problemas.

Cuando los integrantes de la institución se sienten parte de la gestión aumenta el compromiso con el proyecto educativo. La distribución de responsabilidades y la suma de diferentes perspectivas mejoran la toma de decisiones y la gestión de recursos.

21 de junio

Las tecnologías en educación: una mirada posible a la luz de los aspectos cognitivos y subjetivos

Prof. Lic. Sebastián Franze

La irrupción de las nuevas tecnologías en educación suscita modificaciones significativas en los procesos de enseñanza y aprendizaje, generando otras maneras de hacer circular los saberes y de transitar las experiencias. En este sentido, que los estudiantes tengan a disposición una gran cantidad de información y recursos en línea, brinda la posibilidad de un acceso más autónomo y flexible. Sin embargo, la relación entre el estudiante y el docente afectada por la mediación tecnológica muchas veces da lugar a intercambios de escaso compromiso asumido, sin sustancia, que desembocan en una apropiación superficial de los conocimientos. Es por ello, el carácter fundamental que adquiere la búsqueda permanente del equilibrio entre la incorporación de las nuevas tecnologías y la preservación de un encuadre adecuado de trabajo, capaz de garantizar un aprendizaje significativo, distante de la inmediatez, homogeneidad estereotipada y superficialidad propias de las coordenadas que propicia la época actual. La invitación es a reflexionar acerca de la educación contemporánea, considerando la necesidad de sostener una verdadera calidad educativa, que no quede compelida sólo a existir en los discursos en auge y se concrete en actos éticos, dentro de las instituciones.

Destinatarios

Directivos y docentes de los Niveles, Inicial, Primario, Secundario y de las distintas modalidades de enseñanza.

Requisitos de ingreso

Título docente de todos los niveles y modalidades del sistema educativo.

Currículum vitae del equipo capacitador abreviado.

Datos Personales: (ver CV ampliado en link que se detalla debajo)

Apellido y nombres: **de Santa Cruz, Sandra Noemi Formación Académica**

Profesora en Letras (UNR)

Licenciada en Calidad de la Gestión Educativa (USAL)

Diplomatura Superior en Ciencias Sociales con mención en Lectura, Escritura y Educación (FLACSO) Especialización Docente de Nivel Superior en Educación y TIC (INFOD)

Especialización Docente de Nivel Superior en Alfabetización Inicial (INFOD) Actualización Académica en Formación Docente (INFOD)

Datos Personales. (ver CV ampliado en link que se detalla debajo) Nombre y Apellido**: Gabriela Leton**

Formación Académica:

Licenciada en Psicología. Facultad de Psicología. Universidad del Salvador. 1989

Doctora en Ciencias Sociales y Humanidades. Universidad Nacional de Rio Negro. 2022 Capacitación pedagógica para Docentes de la Carrera de Medicina. UNRN 2021

Posgrado en Metodología de la Investigación. Programa Médicos comunitarios. Plan Federal de Salud. Ministerio de Salud y Ambiente de la Nación. Universidad Nacional de La Plata

Posgrado en salud social y comunitaria. Plan Federal de Salud. Ministerio de Salud y Ambiente de la Nación. Universidad Nacional de La Plata.

Curso de Pedagogía y Practica Docente. Universidad Nacional de La Plata.

Datos Personales. (ver CV ampliado en link que se detalla debajo) Apellido y nombres: **Sebastián Franze**

Formación académica:

Posgrado universitario (2019): Especialista en Gestión y Conducción del Sistema Educativo y sus Instituciones. Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales.

Postítulo docente (2019): Actualización Académica en Formación Docente. Instituto Nacional de Formación Docente.

Posgrado universitario (2014): Diplomado Superior en Ciencias Sociales con mención en Gestión de las Instituciones Educativas. Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales.

Grado universitario (2013): Profesor de Enseñanza Media y Superior en Psicología. Facultad de Psicología, Universidad de Buenos Aires.

Grado universitario (2008): Licenciado en Psicología. Facultad de Psicología, Universidad de Buenos Aires.

Datos Personales. (ver CV ampliado en link que se detalla debajo) Apellido y nombres: **María Belén Suquele.**

Formación académica:

Licenciatura en Ciencias de la Educación – Cursando actualmente Universal Nacional de Lujan Año de ingreso: 2021

Profesora en Educación Especial con orientación en neuromotores Instituto Superior de Formación Docente n°34 Héctor Medici Año de egreso: 2020

Profesora en Artes Visuales Instituto Superior de Formación Docente de Artes Visuales de San Miguel Año de egreso: 2016 _____

Datos Personales. (ver CV ampliado en link que se detalla debajo) Apellido y Nombres: **Piazza Ana Graciela**

Formación Académica: Profesora de Matemática. Título otorgado por el Instituto de Formación Docente N º 34 de El Palomar Tres de Febrero Pcia. Bs. As. Año de egreso 1975 Promedio General 7.96

Licenciada en Calidad de la Gestión de la Educación. Título otorgado por la Universidad de El Salvador Fecha de graduación: 9 de marzo de 2004.

Datos Personales. (ver CV ampliado en link que se detalla debajo) Apellido y Nombres: **Daiyub Clarisa Noemi**

Formación Académica:

Maestranda en Creación Musical, Nuevas tecnologías y Artes tradicionales (UNTREF) desde 2017. Tesis final en proceso.

Título: Especialista en Entornos Virtuales de Aprendizaje Institución otorgante: CAEU - OEI – Virtual Educa

Año de egreso: 2012

Título: Licenciada en Ciencias de la Educación – C.L. Institución otorgante: UNTREF Año de egreso: 2006

Título: Profesora de Filosofía, Psicología y Ciencias de la Educación Institución otorgante: I.C.E.A.

Domicilio: 4 de noviembre 5020 - Villa Bosch – Buenos Aires Año de egreso: 1999

Título: Técnico en electrónica Institución otorgante: Instituto Leonardo Murialdo. Año de egreso: 1993

Datos Personales. (ver CV ampliado en link que se detalla debajo) Apellido y nombres: **Gomez Tulaj, Silvia Elena**

Formación académica

Título de *Licenciada en la Enseñanza de la Matemática*. Otorgado por la Universidad Nacional de Lomas de Zamora – Facultad de Ingeniería. Lomas de Zamora (2018)

Título de *Profesora de Matemática y Astronomía*. Otorgado por la Instituto Nacional Superior del Profesorado Secundario "Joaquín V. González". C.A.B.A. (1990).

Datos Personales: (ver CV ampliado en link que se detalla debajo) Apellido y nombres: **Pizzani Rosana**

Formación académica:

Pontificia Universidad Católica Argentina - Licenciada en Psicopedagogía. Año 2001. Instituto de Profesorado Consejo Superior de Educación Católica - Psicopedagoga. Año 1997.

I. de F.D. N°. 34 - Maestra Especializada en Educación Primaria. Año 1991.

Datos Personales: (ver CV ampliado en link que se detalla debajo) Apellido y nombres: **Gebara, María Marta**

Formación académica

Licenciada Fonoaudióloga recibida en la Universidad de Buenos Aires (1988) Especializada en Tartamudez, Northwestern University, USA (1995)

Datos Personales: (ver CV ampliado en link que se detalla debajo) Apellido y nombres: **Granda Laura**

Formación académica

Profesorado en Ciencias Biológicas, para la E.G.B III y Polimodal, cursado en el Inst. de Formación Docente N 34, de Ciudad Jardín, Lomas del Palomar, Partido de Tres de Febrero, Bs.As.

Licenciatura en la Enseñanza de las Ciencias Naturales, cursada en la Universidad Nacional de General San Martín, en el partido de San Martín, Bs. As.

Especialización en la Enseñanza de las Ciencias Experimentales y Matemática, en la Universidad Nacional de General San Martín.

Especialización de Nivel Superior en Educación Ambiental. Nuevas miradas y propuestas transversales para el aula, ISFD 34. D.G.C y E.

Especialización en Educación Sexual Integral, ISFD 34. D.G.C y E**CV ampliado de los y las docentes a cargo de las jornadas en: https://drive.google.com/drive/folders/1fGdUjTNWS4-xTtlE5qGxhhj0HUVCAExn?usp=sharing**